

#### **LIEU :**

Atelier DUFormation  
4 rue Louis Blériot  
63800 COURNON D'AUVERGNE

#### **CODE :**

- Formacode : 22437,22439
- Code ROME : F1610 - NSF : 232

#### **DURÉE :**

175 heures (soit 5 semaines).  
Durée ajustée en fonction des résultats de positionnement et des pré-requis.

#### **PUBLIC(S) CONCERNÉ(S) :**

- Tous publics

#### **PRÉ-REQUIS :**

Langue française niveau A2 minimum obligatoire, B1 souhaité. (CECRL).  
Être motivé.  
Connaissance de la couverture en bâtiment. Maîtrise du travail et des règles de l'ardoise sur des chantiers simples et comportant des arêtières.

#### **INTERVENANTS :**

Sandrine LESAGE, 20 ans d'expérience professionnelle et 9 ans d'expérience formatrice à l'école supérieur de Couverture d'Angers.  
Diplômée de CAP et BP couvreur

#### **APTITUDE :**

Bonne condition physique, agilité, sens de l'équilibre, habileté, bonne vue, aptitude au travail en hauteur, rigueur, sens esthétique, vision dans l'espace, esprit de sécurité.

#### **COÛT :**

- Devis joint au document, tarif affiné selon individualisation du parcours

#### **NOMBRE DE PARTICIPANTS :**

- 1 À 16 requis

#### **ÉQUIPEMENTS NÉCESSAIRES :**

- Tenue de travail, Chaussures de sécurité.
- Mètre, Crayon et fournitures de bureau.

#### **RÉSULTATS :**

- Première année d'activité pas de résultat

#### **NATURE DE LA FORMATION :**

Développement des compétences avec acquisition de connaissances nouvelles. Adaptation au poste de travail.

#### **OBJECTIFS :**

- Quantifier, concevoir et mettre en œuvre des couvertures coniques et complexes en ardoise. Savoir réaliser une noue en ardoise sans apport de métal.

#### **CONTENU :**

- **Partie théorique:** Histoire, Étude de la méthode Angevine des noues en ardoise.
- Étudier les flèches, les tours entièrement en ardoise. Étude et quantitatif des décharges et autres tracés sur tour ronde. Réalisation de motifs décoratifs en ardoise.
- **Partie pratique :** Mise en œuvre des principales noues et des différents pieds. Réalisation de déversés, renvers et motifs en ardoise. Mise en œuvre de tour en ardoise avec rang de décharge décoratif.

#### **MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT :**

- Salle de formation équipée de tables à dessin, ordinateurs et vidéoprojecteur.
- Apports théoriques et remise de supports papiers aux apprenants.
- Enseignement de cours modulaires avec dossier de travail, exercices en salle et application des connaissances en atelier.
- Atelier avec maquettes pour applications pratiques.
- Plieuses, baguetteuse, postes de travail. Outillage électroportatif. Coupe-ardoises
- Caisses d'outillage individuelles.
- Différents types de zinc et autres métaux utilisables par le zingueur.

#### **SUIVI ET ÉVALUATION :**

- Feuilles d'émargements:signature par demi-journée.
- Livrets individuels de suivi.
- Évaluations théoriques et techniques en cours de formation.
- Attestation de formation.
- Questionnaire de satisfaction. Suivi post-formation.

Débouche à une embauche en tant que aide manœuvre et/ou technicien dans le domaine.

#### **ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP :**

- Entrée en formation : Après vérification de l'adéquation entre le handicap et le projet professionnel.
- Enseignement : Cours adaptés aux troubles dys.

#### **MODALITÉS D'ACCÈS :**

Session en entrée permanente. Possibilité de validé individuellement des blocs de compétences.  
Délais d'entrée en fonction des financeurs.  
Dossier de candidature et entretien individuel d'admission.  
Tests de positionnement pour individualisation du parcours